

# Les qualités de l'offrande

Prédication à l'Église Réformée Baptiste de Rouyn-Noranda  
Dimanche le 20 novembre 2011  
Par : Marcel Longchamps  
Leçon 2 sur le Tabernacle

**Texte** : Exode 25 : 1-9

**Proposition** : 1) l'offrande : son exemplarité V.1-2  
2) l'offrande : son expressivité V. 3-7  
3) l'offrande : son exclusivité V. 8-9

## **INTRODUCTION**

L'étude du Tabernacle peut s'effectuer de 2 façons : l'étude thématique ou l'étude en gardant l'ordre de description des Saintes Écritures. Nous avons choisi l'étude en conservant l'ordre de la Bible. En ce faisant, nous avons découvert l'infinie intelligence de Dieu et son infinie sagesse. Certaines choses très intéressantes nous sont ainsi révélées. Il est à craindre qu'une simple étude thématique aurait probablement ignoré ou laissé échapper ces précieuses choses.

Exemple : dans la 1<sup>ère</sup> description du Tabernacle (chapitres 25 à 31), l'ordre de description des choses du Tabernacle va de l'intérieur (le Saint des Saints) vers la porte d'entrée. Nous comprenons ainsi que Dieu est absolument Souverain dans sa grâce. C'est l'ordre souverain. Nous trouvons l'équivalent de cela dans le livre des Éphésiens où la grâce de Dieu nous est présentée comme venant de Dieu et se dirigeant vers l'homme.

Dans l'exécution du Tabernacle (ou sa construction) (chapitres 35 à 40) par Moïse et tous les collaborateurs, l'ordre va dorénavant de l'extérieur du parvis vers le l'intérieur (le Saint des Saints). C'est donc l'ordre expérimental, c'est-à-dire que le pécheur va vers Dieu. C'est donc plus ce que nous trouvons dans le livre de Romains. .../2

## **I) L'OFFRANDE : SON EXEMPLARITÉ V. 1-2**

### A) spontanée v.1

« L'Éternel parla à Moïse, et dit :... »

C'est une initiative divine avec des ordres très précis.

### B) universelle v. 2

« Parle aux enfants d'Israël, qu'ils m'apportent une offrande... »

La construction du Tabernacle comprendra toutes les offrandes de tout le peuple d'Israël.

### C) généreuse

Exode 35 : 21-29

*21 Tous ceux qui furent entraînés par le cœur et animés de bonne volonté vinrent et apportèrent une offrande à l'Éternel pour l'œuvre de la tente d'assignation, pour tout son service, et pour les vêtements sacrés.*

*22 Les hommes vinrent aussi bien que les femmes ; tous ceux dont le cœur était bien disposé apportèrent des boucles, des anneaux, des bagues, des bracelets, toutes sortes d'objets d'or ; chacun présenta l'offrande d'or qu'il avait consacrée à l'Éternel.*

*23 Tous ceux qui avaient des étoffes teintes en bleu, en pourpre, en cramoisi, du fin lin et du poil de chèvre, des peaux de béliers teintes en rouge et des peaux de dauphins, les apportèrent.*

*24 Tous ceux qui présentèrent par élévation une offrande d'argent et d'airain apportèrent l'offrande à l'Éternel. Tous ceux qui avaient du bois d'acacia pour les ouvrages destinés au service, l'apportèrent.*

*25 Toutes les femmes qui avaient de l'habileté filèrent de leurs mains, et elles apportèrent leur ouvrage, des fils teints en bleu, en pourpre, en cramoisi, et du fin lin.*

*26 Toutes les femmes dont le cœur était bien disposé, et qui avaient de l'habileté, filèrent du poil de chèvre.*

*27 Les principaux du peuple apportèrent des pierres d'onyx et d'autres pierres pour la garniture de l'éphod et du pectoral ;*

*28 des aromates et de l'huile pour le chandelier, pour l'huile d'onction et pour le parfum odoriférant.*

*29 Tous les enfants d'Israël, hommes et femmes, dont le cœur était disposé à contribuer pour l'œuvre que l'Éternel avait ordonnée par Moïse, apportèrent des offrandes volontaires à l'Éternel.*

.../3

D) volontaire v. 2

« Vous la recevrez pour moi de tout homme qui le fera de bon cœur. »

Christ s'est offert volontairement comme sacrifice pour le péché et pour accomplir les exigences précises de Dieu.

Jean 6 : 37-40

*37 Tous ceux que le Père me donne viendront à moi, et je ne mettrai pas dehors celui qui vient à moi ;*

*38 car je suis descendu du ciel pour faire, non ma volonté, mais la volonté de celui qui m'a envoyé.*

*39 Or, la volonté de celui qui m'a envoyé, c'est que je ne perde rien de tout ce qu'il m'a donné, mais que je le ressuscite au dernier jour.*

*40 La volonté de mon Père, c'est que quiconque voit le Fils et croit en lui ait la vie éternelle ; et je le ressusciterai au dernier jour.*

E) joyeuse V. 2

« ...de bon cœur ».

L'offrande de Christ, c'est-à-dire sa propre Personne, combinait toutes ces précieuses caractéristiques.

## **II) L'OFFRANDE : SON EXPRESSIVITÉ V. 3-7**

L'Éternel demande ce qu'il y a de plus précieux des trois (3) règnes : minéral, végétal et animal. L'offrande élevée comprenait donc 14 éléments.

Le livre de Paul F. Kiene intitulé *Le sanctuaire de Dieu dans le désert du Sinaï*, Éditions Bibles et Traités Chrétiens, Vevey, 162 pages, 1987, est d'une très grande utilité pour comprendre toute la richesse de ces éléments. Le livre est disponible sur le site [www.messengerchretien.com](http://www.messengerchretien.com) au prix de \$38.25. Nous l'utiliserons donc afin de mieux expliquer. .../4

<p style="text-align: center;"><b>Noms des éléments</b> Remarques générales</p>	<p style="text-align: center;"><b>Symbolisme</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>1. L'or</b></p> <p>Dans la Bible, l'or, plus particulièrement l'or pur, est le plus précieux de tous les métaux présentés. L'or est mentionné environ 80 fois en relation avec l'offrande élevée; l'or pur, seulement une vingtaine de fois. Le poids de l'offrande tournée atteint 29 talents et 730 sicles, c'est-à-dire près 1,5 tonne. (Ex. 38 : 24)</p> <p>Il est de couleur inaltérable, réfléchit la lumière, est indestructible par le feu, l'eau ou l'air. Il est le plus lourd (à l'exception du platine). Il est malléable : avec 1 once, l'on peut faire un fil de 219 milles de long; étant battu, il peut produire 160 feuilles de 9 pouces carrés. Ces feuilles seraient assez minces pour être soulevées par le moindre vent.</p>	<p style="text-align: center;"><b>La sainteté et la gloire divine</b></p> <p>Le Saint, le Juste, celui qui est parfait; sa majesté et sa gloire</p>
<p style="text-align: center;"><b>2. L'argent</b></p> <p>Le deuxième métal noble, l'argent, est mentionné 22 fois en relation avec la construction du sanctuaire de Dieu. Le poids total de l'argent employé est indiqué comme étant de 100 talents et 1775 sicles. Cela correspond à environ 4,4 tonnes.</p> <p>Cet argent provenait de la rançon de tous les Israélites propre au service militaire qui étaient dénombrés, rançon que Dieu exigeait de chacun individuellement. En Ex. 30 : 11-16 et Ex. 38 : 25-28, un demi-sicle, soit 10 guéras, était demandé de chaque homme propre au service militaire. Tout adulte qui entrait au service de Dieu était appelé à donner cette rançon. Il acquérait ainsi un « mémorial » au sanctuaire, car l'argent trouvait là son emploi. Dans la Bible, on trouve 14 mentions de l'argent de la propitiation.</p>	<p style="text-align: center;"><b>La rédemption et la réconciliation</b></p> <p>Le Rédempteur, celui qui rachète et qui délivre; la propitiation pur nos péchés.</p>

<h3 style="text-align: center;">3. L'airain</h3>	
<p>Par airain, il faut entendre le bronze (un alliage de cuivre). L'airain de l'antiquité provenait principalement de l'île de Chypre, d'où le nom « cuprum ». Ce métal, extrêmement réfractaire au feu, est nommé 35 fois en relation avec son utilisation pour le sanctuaire. Le poids de l'airain consacré à l'Éternel – en tant qu'offrande tournée – était de 70 talents et 2400 sicles, ce qui correspondait à quelque 3 tonnes. Ce métal important, dont étaient faits plusieurs des ustensiles du parvis, est connu pour son extraordinaire solidité. Sa résistance au feu est immense! Son point de fusion se situe à 1085 degrés Centigrades et se trouve ainsi être plus élevé que celui de l'or, qui se situe à 1065 degrés.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Capacité d'endurance de la colère de Dieu pour nos péchés</b></p> <p>Celui qui a été éprouvé, qui a souffert et qui a subi le jugement; celui qui a enduré l'ardeur de la colère de Dieu</p>
<h3 style="text-align: center;">4. Les étoffes teintes en bleu</h3> <p>Le pourpre bleu. Les Hébreux se servaient de l'appellation « tekeleth » pour désigner cette couleur. Ils entendaient par là un violet certes foncé, mais lumineux. Le ciel, en Orient, présente de telles teintes. Cet ouvrage de fils tissés de la couleur du ciel était employé à la confection des rideaux et des tapis du sanctuaire. Le bleu est mentionné environ 39 fois.</p>	<p style="text-align: center;"><b>L'origine céleste de l'envoyé de Dieu</b></p> <p>Le Fils de Dieu dans son être et son origine céleste</p>
<h3 style="text-align: center;">5. Les étoffes teintes en pourpre</h3> <p>Il s'agit également de fils de couleur rouge foncé, pour les ouvrages d'art et les ouvrages de brodeur. Les couleurs pourpres étaient tirées de la sécrétion d'une glande des mollusques à pourpre. Cette matière est mentionnée 27 fois.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Sa majesté royale (le Roi des rois)</b></p> <p>Le Seigneur des seigneurs, le Prince des rois de la terre.</p>

<p style="text-align: center;"><b>6. Les étoffes teintes en écarlate</b></p> <p>L'écarlate est la couleur du sang artériel; il est aussi connu sous le nom de cramoisi, mot tiré du perse « Kermes » qui signifie « ver », et le terme hébreu désignant cette couleur signifie : l'éclat du ver. On la tirait en effet des œufs d'un insecte, la cochenille kermes, appelée « coccus ilicis » ou « kokkinos », dont la femelle pleine d'œufs adhère au feuillage du chêne. Les vers en étaient autrefois séchés et pulvérisés et la poudre ainsi obtenue donnant le colorant rouge pour la teinture des fils. Le cordon que Rahab devait attacher à la fenêtre, pour son salut (Josué 2 : 18) était écarlate vif. L'écarlate est nommée 27 fois en tant qu'élément de l'offrande élevée.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Le Messie offert en sacrifice</b></p> <p>Le serviteur de Dieu comme l'Agneau pour le sacrifice; ses souffrances et sa gloire comme Messie d'Israël.</p>
<p style="text-align: center;"><b>7. Le fin lin (ou coton ou byssus)</b></p> <p>Le fin coton est le septième élément de l'offrande élevée. Le nom hébreu est « shesh ». Du fait de sa couleur, il est appelé « bûs » en araméen, duquel le mot grec « byssos » est probablement tiré. L'égyptologue Wilkinson a trouvé dans les tombes des pharaons du byssus et en a compté les fils pour constater la finesse du tissage. Sur un pouce carré (25,4 mm), il a trouvé 152 fils de chaîne et 71 fils de trame. Les tissages de coton les plus fins réalisés aujourd'hui avec les moyens techniques les meilleurs, ne présentent en contraste que 86 fils au pouce! Cela fait ressortir la finesse et la valeur considérable des tissages de fin coton. Celui-ci est mentionné environ 36 fois.</p>	<p style="text-align: center;"><b>L'impeccabilité de Christ – sa justice parfaite dans sa marche et dans ses voies</b></p> <p>Le Fils de l'Homme dans sa pureté immaculée et l'absence absolue de péché en lui</p>

## 8. Le poil de chèvre filé

Les chèvres à long poil sont très nombreuses en Orient. Elles cherchent souvent leur nourriture dans les buissons épineux du désert. Le poil de chèvre qui est resté accroché aux épines peut être recueilli même par des enfants. L'offrande élevée pour la confection des tapis de la tente consistait en poil de chèvre filé. Il est mentionné 6 fois.

Le témoin fidèle et véritable, le prophète de Dieu dans l'abaissement et la pauvreté

## 9. Les peaux de béliers

Les peaux de bélier étaient teintes en rouge. Elles formaient la 2<sup>e</sup> couverture du sanctuaire et sont également nommées 6 fois. En Genèse 22 : 13, le bélier fut la victime qui mourut à la place d'Isaac. Le bélier était aussi l'animal qui était offert à Dieu lors de la consécration des sacrificateurs (Exode 29 : 1-35).

Chef et protecteur de son troupeau; consécration et don de lui-même jusque dans la mort

## 10. Les peaux de dauphins

Le mot hébreu « tahash » est un mot dont le sens n'a pas été entièrement élucidé. Darby traduit « taison », c'est-à-dire blaireau. On a supposé que Tahash est dérivé de l'arabe « tuhas », marsouin, ou de « tukhas », dauphin. *L'halicore hemprichii*, appelé aussi Dugong, est en effet commun dans la mer Rouge. Sa peau peut très bien avoir servi à confectionner la couverture extérieure du tabernacle, ainsi que des sandales. Le Dugong mesure 3 mètres à 3 mètres 50 de long. Il a la tête ronde, il est pourvu de mamelles et d'une nageoire caudale. Son dos est couvert d'ardoise et son ventre blanc.  
(source : Nouveau Dictionnaire Biblique, Emmaüs)

Celui qui est mis à part et solitaire; celui qui veille sur la gloire de Dieu

<p style="text-align: center;"><b>11. Le bois d'acacia</b></p> <p>Le bois d'acacia ou bois de sittim est un arbre de la famille des mimosacées. Son bois est plus foncé et plus dur que celui du chêne et se révèle très résistant. C'est ainsi qu'il est épargné par les insectes qui s'attaquent au bois. Dans la traduction grecque de l'Ancien Testament (les Septante), « bois de sittim » est rendu très justement par « bois incorruptible ».</p>	<p><b>Le « rejeton du tronc d'Isaï », le germe suscité à David; son incorruptibilité.</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>12. L'huile</b></p> <p>Il s'agit de l'huile pure d'olives mûres (Lévitique 24 : 2). Les olives étaient délicatement pilées dans un mortier. Les premières gouttes étaient d'une qualité particulièrement pure. Elles servaient de combustible aux sept lampes du chandelier d'or pur.</p>	<p><b>Le Saint-Esprit dont Jésus a été oint par Dieu en même temps que de puissance</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>13. Les aromates</b></p> <p><b>A) Pour l'huile d'onction :</b></p> <p>Quatre aromates des plus excellents entraient dans la composition de l'huile d'onction (Exode 30 : 22-25)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. <u>la myrrhe</u> est la sève d'un arbuste odoriférant. Elle s'écoule soit d'elle-même de l'écorce, soit pareille à des larmes, d'une partie entaillée du tronc. Dans le Cantique des cantiques, elle est comptée parmi les aromates les plus excellents.</li> <li>. la <u>cinnamome</u> est l'écorce d'un très bel arbre aux feuilles d'un vert éclatant.</li> <li>. <u>le roseau aromatique</u> est la moelle de couleur rose extraite de la racine du roseau, et dont on tirait un parfum.</li> </ul>	<p><b>Le parfum de bonne odeur pour Dieu</b></p>

. la casse provient des fleurs séchées du cinnamome. Elle était une des éléments des parfums de bonne odeur (Psaume 45 : 8).

**B) Pour le parfum odoriférant (ou encens composé):**

Quatre drogues odoriférantes constituait l'encens composé (Exode 30 : 34-38)

. le stacte était la poudre tirée du centre des gouttes durcies des buissons à myrrhe; une substance très rare et par conséquent extrêmement précieuse.

. la coquille odorante était recueillie dans la coquille d'une espèce de mollusque qui présente certaines analogies avec le mollusque à pourpre. Les plus beaux coquillages de cette sorte se trouvent dans les profondeurs de la mer Rouge.

. le galbanum est la résine produite par la sève laiteuse épaissie des racines de différentes espèces de fêrues. Cette ombellifère atteint deux mètres de hauteur et croît en Syrie et en Perse. Son parfum est âpre et ne devient agréable que lorsqu'il est mélangé aux autres drogues.

. l'encens est la résine transparente ou blanche de l'écorce d'un buisson qui porte le nom botanique de « *botswellia carteri* ». Cette résine était pulvérisée dans des mortiers et servait d'encens saint. Il était également mélangé à l'offrande de gâteau (Lévitique 2 : 1).

L'encens était mis sur les pains de proposition et brûlé à leur place, mais il ne devait jamais être utilisé pour le sacrifice pour le péché (Lévitique 24 : 7; 5 : 11)

La joie dans le cœur  
du Père

## 14. Les pierres précieuses

### A) les pierres d'onyx pour l'éphod

Ce sont les « pierres de mémorial » (Exode 28 : 12). L'assemblage des épaulières de l'éphod était remarquable. Deux grandes pierres précieuses, enchâssées dans des chatons d'or, portaient chacune, gravés en gravure de cachet, six noms des tribus du peuple. Par analogie, elles indiquent que l'Assemblée rachetée au prix du sang ne sera jamais oubliée de Dieu. Tout croyant peut y voir un signe que le Père dans le ciel pense sans cesse à ses enfants.

### B) les autres pierres pour la garniture du pectoral

Douze pierres précieuses étaient destinées au pectoral du Souverain Sacrificateur. Elles étaient disposées sur quatre rangées de trois pierres chacune. Leur ordre de gauche à droit et de haut en bas était le suivant :

- . la sardoine (rouge-brun)
- . la topaze (jaune à jaune-rouge)
- . l'émeraude (vert clair)
  
- . l'escarboucle (grenat-rouge)
- . le saphir (bleu profond)
- . le diamant (blanc étincelant)
  
- . l'opale (jaune lumineux)
- . l'agate (bleu tendre)
- . l'améthyste (violet)
  
- . la chrysolithe (jaune-vert)
- . l'onyx (jaune clair)
- . le jaspe (cristallin)

Ses élus (précieux pour Dieu parce que rachetés à grand prix)

Portées sur les épaules du Souverain Sacrificateur, (représente Christ portant les fardeaux et les âmes de son peuple devant le Père.

Portées sur le cœur, elles révèlent le souci, la compassion et la sympathie de Christ envers ses élus.

Quelques remarques sur les mesures et les nombres	
---	--

« Dieu a consigné dans sa Parole une quantité de mesures et de nombres en relation avec la construction et l'aménagement de son sanctuaire. Ils ont été indiqués par Dieu comme instructions pour l'édification de l'ensemble. Sa sagesse trouve là une expression visible.

Qu'une valeur symbolique soit attachée aux chiffres de la Bible est incontesté. Évaluée et utilisée avec sobriété et intelligence, en s'en tenant aux indications de la Parole, elle est propre à agir d'une manière convaincante sur le cœur et sur la conscience, et à contribuer à l'enrichissement et à l'approfondissement de notre vie de foi.

L'unité de mesure courante au temps de la construction était probablement l'ancienne coudée hébreue, correspondant à la coudée royale égyptienne, soit 52,5 centimètres.

La mesure de capacité, appelée épha, avait une contenance d'environ 24 litres. »

Paul F. Kiene, *Le Sanctuaire de Dieu dans le désert du Sinai*

### **III) L'OFFRANDE : SON EXCLUSIVITÉ V. 8-9**

#### A) un sanctuaire d'habitation

. Christ sur la terre

. Christ dans son église

#### B) semblable au modèle (d'après celui-ci)

Ce fait est mentionné 7 fois :

1<sup>ère</sup> fois

Exode 25 : 9

*9 Vous ferez le tabernacle et tous ses ustensiles d'après le modèle que je vais te montrer.*

2<sup>e</sup> fois

Exode 25 : 40

*40 Regarde, et fais d'après le modèle qui t'est montré sur la montagne.*

3<sup>e</sup> fois :

Exode 26 : 30

*30 Tu dresseras le tabernacle d'après le modèle qui t'est montré sur la montagne.*

4<sup>e</sup> fois :

Exode 27 : 8

*8 Tu le feras creux, avec des planches ; il sera fait tel qu'il t'est montré sur la montagne.*

5<sup>e</sup> fois :

Nombres 8 : 4

*4 Le chandelier était d'or battu ; jusqu'à son pied, jusqu'à ses fleurs, il était d'or battu ; Moïse avait fait le chandelier d'après le modèle que l'Eternel lui avait montré.*

6<sup>e</sup> fois :

Actes 7 : 44

*44 Nos pères avaient au désert le tabernacle du témoignage, comme l'avait ordonné celui qui dit à Moïse de le faire d'après le modèle qu'il avait vu.*

7<sup>e</sup> fois :

Hébreux 8 : 5

*5 lesquels célèbrent un culte, image et ombre des choses célestes, selon que Moïse en fut divinement averti lorsqu'il allait construire le tabernacle : Aie soin, lui fut-il dit, de faire tout d'après le modèle qui t'a été montré sur la montagne.*

**CONCLUSION :**

- 1) Honorons Christ : l'offrande parfaite, spontanée, généreuse, volontaire et joyeuse.
- 2) Exaltons Christ : l'offrande aux multiples facettes.
- 3) Remercions Christ : l'offrande réconciliatrice.

**QUE LE CHRIST SOIT BÉNI, LOUÉ ET ADORÉ À TOUT JAMAIS!**

**A M E N !**